



OBERTHUR

SOMMAIRE

Autobiographie	5
Le Parcours de Jean-Luc Lagarce	7
Les Solitaires intempestifs	13
Nous serons sereins, cette nuit-là encore	14
Comment j'écris	15
L'inscription aux Assédic	17
Dire ce refus de l'inquiétude	21
« Je ferai ça quand je reviendrai... »	22
L'Illusion comique	23
Être un amateur	25
Photo de répétition	26
Fête de charité	27
Nous devons préserver les lieux de la création	29
Molière en prison	31
Du luxe et de l'impuissance	36
Connaissez-vous ces pièces de Jean-Luc Lagarce ?	37
Bibliographie	47

Connaissez-vous Jean-Luc Lagarce ?

INDEX

PAGE

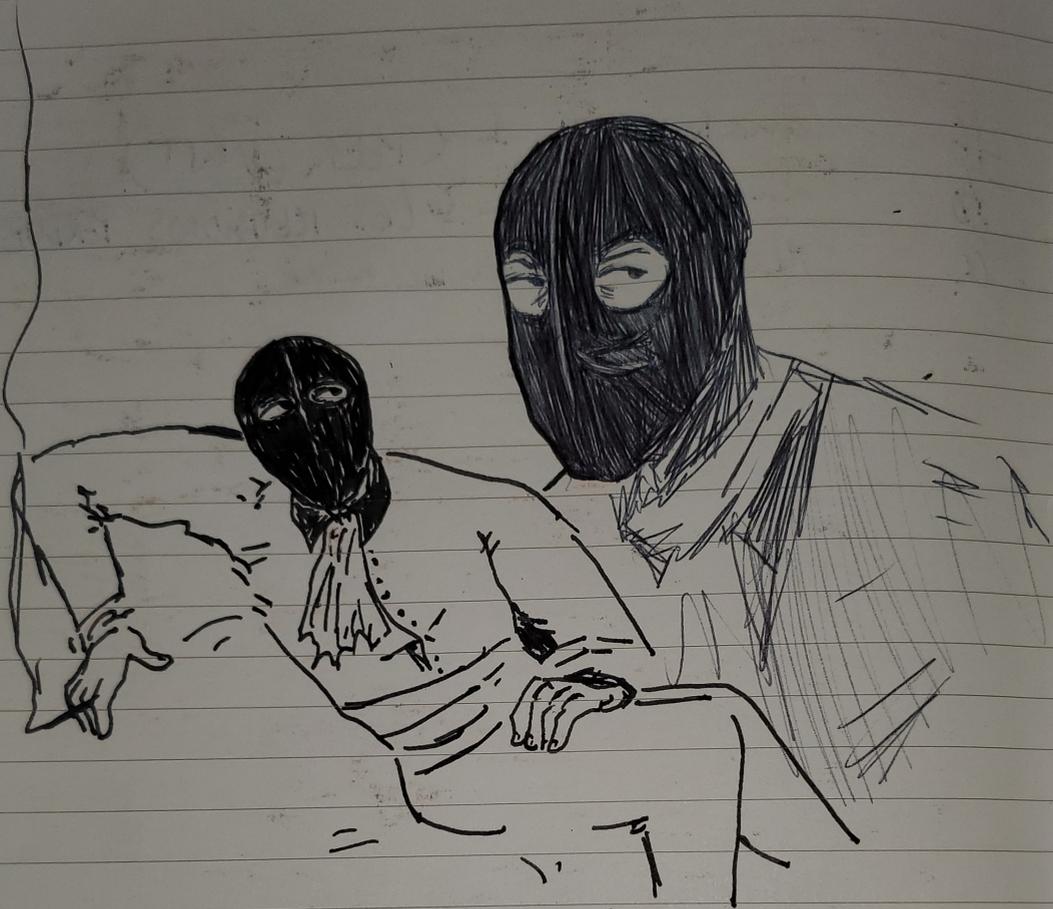


SUJET

46	analyse n. 1 (PEER GYNT)
70	analyse n. 2 (LES ILLUSIONS PERDUES)
80	Recherche documentaire



si perdu :



UNIVERSITÉ DE CAEN



LE BORD D'ESPACE
CAHIER DE

THÉÂTRAL

TOBIAS

BIBLIOGRAPHIE

Aux é

bien éveillés, préoccupés ou agités par les événements en cours, les décisions qui se préparent...

Une manière qu'il a de s'enfuir, je suppose, enfouir sa



lunettes et des espadrilles peut-être, c'est encore la mode. Et aussi des paniers en osier avec des pique-niques, avec du riz, avec du thon, avec des cerises, et des fleurs de marguerites dans les cheveux...

20

Ne pleurez pas, c'est ridicule... C'était une plaisanterie « innocente »... **et pure aussi.** Ne pleurez pas ! J'ai

17 / 01 / 25

LA TENDRESSE

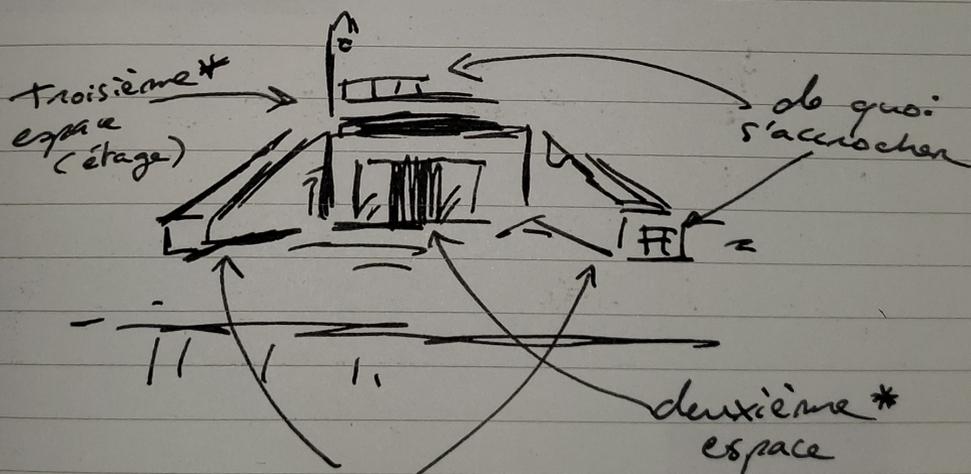
au CDN.

mise en scène par Julie Berès
compagnie LES CAMBRIOLEURS

avec Bboy Junior, Natan Bouz, Charmine
Fariborgi, Alexandree Liberati, Tigran
Mekhitarian, Darnil Mohamed, Romain
Schneier, Mohamed Seddiki.

SCÉNOGRAPHIE → par (Goury)

↳ machine à jouer.



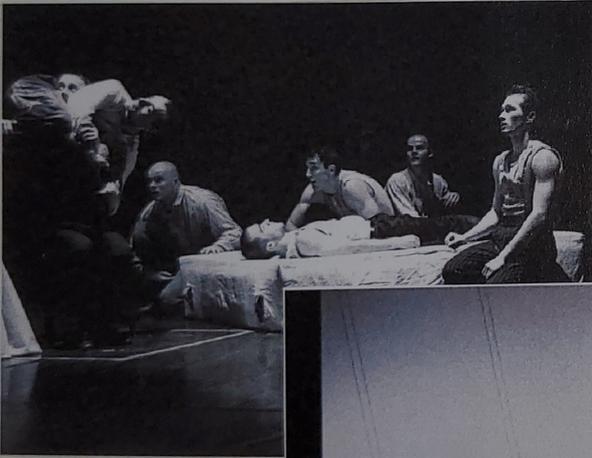
* en soit, chaque élément est un espace
séparé (selon les scènes).

GOURY le scénographe

a fait la scénographie du (Ri Du
CAMÉLÉON (pour le CNAC)
plusieurs mises en scène de Hiigel et
a travaillé fréquemment avec Bérés

↳ Beaucoup avec Verret aussi. Sa première
scénographie (selon les archives du spectacle
FIN DE PARCOURS (1982), chorégraphie 2007
par Verret.

quelques photos de ces scénos :



il est aussi architecte (de formation,
si j'en crois le TRÈS PEU d'informatio
~~de lui~~ qu'on trouve de lui sur
google ...)

photos de LA TENDRESSE :



La Tendresse qui
apparaît à la fin
comme une
fleur ...



Cours du 15/01:

L'architecture éphémère dans un
lieu permanent

PIERROT

